



20. August bis 19. September 2004

programm

Musik

András Schiff

Ausstellungen

Theater

Literatur

Tanz

Kunstfest Weimar GmbH
Am Palais 3 · D-99423 Weimar
T +49 (0) 3643-8114-0
F +49 (0) 3643-8114-44

pelerinages@kunstfest-weimar.de
www.kunstfest-weimar.de

Film | Wanderungen | Salon | Stadtfest | last not Liszt

Salve Weimar

Tickethotline +49 (0) 3643 – 745 745

Das Kunstfest Weimar hat einen neuen Namen »pèlerinages«

Das bedeutet »unterwegs« oder »auf Wanderschaft« sein. Franz Liszt, Komponist des Klavierzyklus' »Années de pèlerinage«, hatte Weimar zu einem musikalischen Zentrum von europäischem Rang gemacht. Nike Wagner, die neue künstlerische Leiterin des Festivals, will im Geist Franz Liszts an das kulturelle Erbe von Weimar anknüpfen und den Künsten unserer Gegenwart eine Bühne geben.

Im Logo des neuen Kunstfestes erscheint ein Koffer. Künstler aus verschiedenen europäischen Ländern bringen ihre Kunst nach Weimar. Musik in allen Formen und Farben, Theater, Tanz, Ausstellungen, Literatur und nächtliches Kino werden vier Wochen lang die Atmosphäre der Klassikerstadt bestimmen. »Heimweh« heißt das Motto des Jahres 2004. »Heimweh« – als Frage, Gefühl, Sehnsucht – ist der gemeinsame Nenner aller Veranstaltungen, gibt der Vielfalt Sinn und Form.

Am 20. August erklingt Musik zum Gedenken an das ehemalige Konzentrationslager Buchenwald. Die Staatskapelle Weimar spielt zum Auftakt Werke von Wagner, Ligeti und Mahler. Dann beginnt das Kunstfest poetisch und multimedial zu werden, romantisch und schräg, barock und modern.

Vom 5. bis 19. September bestimmt der Pianist András Schiff als artist in residence das musikalische Geschehen. Zusammen mit seiner »Cappella Andrea Barca« bespielt er Weimar solistisch, kammermusikalisch und sinfonisch.



Nike Wagner

aufgewachsen in Bayreuth, ist Ur-Urenkelin des Komponisten Franz Liszt und Urenkelin von Richard Wagner. Sie studierte Musik-, Theater- und Literaturwissenschaften in Berlin, Chicago, Paris und Wien. Seit 1975 arbeitet Nike Wagner als freiberufliche Kulturwissenschaftlerin. Sie war Mitglied des Wissenschaftskollegs zu Berlin und gehört der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung an. Für die Jahre 2004–2006 ist Nike Wagner künstlerische Leiterin des Kunstfestes Weimar.



András Schiff

geboren 1953 in Budapest, erhielt seine pianistische Ausbildung an der Franz-Liszt-Akademie bei Pál Kadosa, György Kurtág und Ferenc Rados, sowie bei George Malcolm in London. Charakteristisch für sein künstlerisches Profil sind seine zyklischen Aufführungen der Klavierwerke von Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann und Bartók. András Schiff tritt mit vielen international bedeutenden Orchestern und Dirigenten auf. 1999 gründete er sein eigenes Kammerorchester, die »Cappella Andrea Barca«, mit der er als Pianist und Dirigent eng zusammenarbeitet. Von 1989 bis 1998 leitete er die Musiktage Mondsee. Gemeinsam mit Heinz Holliger gründete er 1995 die Ittinger Pfingstkonzerte, und seit 1998 findet im Teatro Olimpico in Vicenza unter seiner Leitung eine Konzertreihe »Omaggio a Palladio« statt. András Schiff erhielt hohe internationale Auszeichnungen. Zuletzt 2003 den Musikfest-Preis der Stadt Bremen für »herausragendes künstlerisches Wirken.«

Musik

Die Musik steht im Mittelpunkt: Weimar ist für vier Wochen Musikstadt. Wie im »silbernen Zeitalter«. Franz Liszt ist der Hausheilige und gibt den Ton an. Musikalische Tradition verbindet sich mit der Gegenwart, Qualität mit Weltoffenheit, Jugend mit Altmeistern, die heimische Szene mit der internationalen.

Freitag 20. August

20 Uhr

Weimarhalle

Gedächtnis Buchenwald

Staatskapelle Weimar
Marc Albrecht, Leitung
Christiane Iven, Sopran
Robert Gambill, Tenor

Richard Wagner, Vorspiel zu Lohengrin
György Ligeti, Atmosphères
Gustav Mahler, Das Lied von der Erde

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Samstag 21. August

11 Uhr

Weimarhalle
Seminargebäude

Eröffnungsmatinee

Nike Wagner, »Weimar unterwegs«
Marc-André Hamelin, Klavier

Franz Liszt, Années de pèlerinage, première année – Suisse

Mit freundlicher Unterstützung der Antje Landshoff-Ellermann Stiftung und der Botschaft von Kanada

Eintritt frei · Reservierung erforderlich

Samstag 21. August

19 Uhr

Schlosshof

Junge Philharmonie Russland St. Petersburg

Alexander Sladkowski, Leitung
Pawel Raykerus, Klavier

Igor Strawinsky, Pulcinella Suite
Franz Liszt, Klavierkonzert Nr. 1, Es-Dur
Dmitrij Schostakowitsch, Das Goldene Zeitalter, Suite op. 22a

Mit freundlicher Unterstützung der Art Mentor Foundation Lucerne,
Ernst von Siemens Musikstiftung, Dorian Stiftung Stuttgart, Dr. Walter Kuna,
Nowolipetzki Metallurgitscheski Kombinat

20,- / 15,- €

Samstag 21. August 21 Uhr Weimarhalle

Liszt Multimedia – Dante Symphonie

für zwei Klaviere, Film und Rezitation

Vittorio Bresciani und Francesco Nicolosi, Klavier
Sunnyi Melles, Rezitation
Paolo Micciché, Bildgestaltung
Hans L. Hirsch, Textfassung und Koordination
Sängerinnen des Franz-Liszt-Kammerchores Weimar

Mit freundlicher Unterstützung der JENOPTIK AG

30,- / 20,- / 12,- €

Freitag 22. August 19 Uhr Weimarhalle

junge philharmonie thüringen

Hans Rotman, Leitung
Armin Bachmann, Posaune · Friedrich Schenker, Posaune
Wolfgang Heisig, Phonola, Antonis Anissegos, Klavier

Franz Liszt, La lugubre gondola – Trauergondel (Dritte Elegie)
Friedrich Schenker, Les Trombones de Liszt – Auftragswerk
Franz Liszt, Von der Wiege bis zum Grabe,
Symphonische Dichtung (Nr. 13)
Steffen Schleiermacher, Heim.We.h.Nach.Liszt – Auftragswerk
Wolfgang Rihm, La lugubre gondola/Das Eismeer, Musik in
memoriam Luigi Nono
Luigi Nono, sofferte onde serene...

Mit freundlicher Unterstützung der Art Mentor Foundation Lucerne,
Ernst von Siemens Musikstiftung und Schering-Stiftung

12,- €

Mittwoch 25. August 20 Uhr DNT Großes Haus

und

Donnerstag 26. August 20 Uhr DNT Großes Haus

Heiner Goebbels

Eislermaterial

mit dem Ensemble Modern und
dem Schauspieler Josef Bierbichler
Regie Heiner Goebbels
Bühne und Licht Jean Kalman

35,- / 20,- / 12,- €

Freitag, August 27 20 Uhr e-werk

Stimmen der Emigranten

mit dem ensemble recherche und
dem Schauspieler Otto Sander

Arnold Schönberg, Streichtrio op. 45 (1946)
Theodor W. Adorno, Satz für Streichtrio (nach 1945)
Erich Wolfgang Korngold, Romanze-Impromptu op. posth. (1946)
Igor Strawinsky, Elegie (1944)
Richard Hoffmann, Duo (1949)
Ernst Krenek, 1. Streichtrio (1949)
mit Texten von Thomas Mann, Theodor W. Adorno, Bertolt Brecht,
Hanns Eisler und Arnold Schönberg
Nachtanhang Hanns Eisler, 14 Arten den Regen zu beschreiben (1941)
mit Film und Reisesonate (1937)

Mit freundlicher Unterstützung der Pro Musica Viva Maria Strecker-Daelen
Stiftung

15,- / 10,- €

Samstag 28. August

18 Uhr

Schlosshof

Staatskapelle Weimar

Jac van Steen, Leitung
Marietta Zumbült, Sopran
Ulrich Mühe, Sprecher

Ludwig van Beethoven, Egmont op. 84 (Bühnenmusik)
Text von Grillparzer (1834)
gekürzt und mit Texten aus Goethes »Egmont«
zusammengestellt von Brita Schmallowski

20,- / 12,- €

Samstag 28. August

20 Uhr

e-werk

Heimweh nach den alten Zeiten

mit dem ensemble recherche und
dem Schauspieler Otto Sander

Hans Werner Henze, Trio in drei Sätzen (1998)
Hans Werner Henze, Sonate für sechs Spieler (1984)
Luigi Dallapiccola, Ciaconna, Intermezzo e Adagio (1945)
Luigi Dallapiccola, Due studi (1957)
Mit Texten von W. G. Sebald

15,- / 10,- €

Donnerstag 2. September

20 Uhr

Herderkirche

Bach Ensemble

Joshua Rifkin, Leitung

Johann Sebastian Bach, Weimarer Kantaten I, BWV 182, 12, 172

25,- / 12,- €

Freitag 3. September

19 Uhr

Musikgymnasium
Schloss Belvedere

Lange Nacht mit Liszt

Ludwig van Beethoven, Symphonien Nr. V, VII und IX
Transkriptionen für Klavier von Franz Liszt
Konstantin Scherbakov, V. und VII. Symphonie
Idil Biret, IX. Symphonie

20,- €

Freitag 3. September 21 Uhr Hotel Elephant

Ragtime und Tango

Joshua Rifkin, Klavier

20,- €

Samstag 4. September 20 Uhr Herderkirche

Bach Ensemble

Joshua Rifkin, Leitung

Johann Sebastian Bach, Weimarer Kantaten I, BWV 182, 12, 172

25,- / 12,- €

Sonntag 6. September 11 Uhr Orangerie

Unter Palmen: Berio und Cage

Steffen Schleiermacher, Klavier
Salome Kammer, Stimme
Irmela Boßler, Flöte
Jürgen Dietze, Oboe

John Cage, Etudes Australes
Luciano Berio, Sequenzen

10,- €

Donnerstag 16. September 20 Uhr Weimarhalle

Eröffnungskonzert zum XIII. Internationalen Kongress der Gesellschaft für Musikforschung in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Staatskapelle Weimar

Peter Gülke, Leitung
Claudia Barainsky, Sopran

Michael Obst, Transit
Henri Duparc, 6 Orchesterlieder (Mélodies)
Jean Sibelius, Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82

35,- / 20,- / 12,- €

András Schiff

Artist in Residence – András Schiff

András Schiff ist einer der großen Pianisten unserer Zeit, Musiker durch und durch. Kein Exzentriker, sondern ein Magier, der in die feinsten Verästelungen der Musik vordringt. Schiff und das 1999 von ihm gegründete Kammerorchester Cappella Andrea Barca machen Weimar zur musikalischen Weltbühne, vierzehn Tage lang.

Sonntag 5. September 20 Uhr

Weimarahalle

András Schiff spielt Beethoven

Klaviersonate Nr. 1 f-moll op. 2,1
Klaviersonate Nr. 2 A-Dur op. 2,2
Klaviersonate Nr. 3 C-Dur op. 2,3
Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur op. 7

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Dienstag 7. September 20 Uhr

Weimarahalle

Liederabend

Robert Schumann, Liederkreis op.39 (Eichendorff)
András Schiff, Klavier
Peter Schreier, Tenor

Heinz Holliger, Beiseit
Jürg Wyttenbach, Leitung
David James, Countertenor
Elmar Schmid, Klarinette
Teodoro Anzellotti, Akkordeon
Johannes Nied, Kontrabass

Robert Schumann, Dichterliebe op. 48 (Heine)
András Schiff, Klavier
Peter Schreier, Tenor

Mit freundlicher Unterstützung der Tageszeitungen
Freies Wort, FW Meininger Tageblatt, Südthüringer Zeitung und Neue Presse

35,- / 20,- / 12,- €

Mittwoch 8. September 20 Uhr Weimarhalle

András Schiff spielt Beethoven

András Schiff, Klavier

Ludwig van Beethoven

Klaviersonate Nr. 5 c-moll op. 10,1

Klaviersonate Nr. 6 F-Dur op. 10,2

Klaviersonate Nr. 7 D-Dur op. 10,3

Klaviersonate Nr. 8 c-moll op. 13 ("Pathétique")

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Donnerstag 9. September 20 Uhr Festsaal im Schloss

Quatuor Mosaïques

Ludwig van Beethoven,

Streichquartette op. 18, Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 G-Dur, Nr. 4 c-moll

20,- €

20,- €

Freitag 10. September 20 Uhr DNT Großes Haus

Imre Kertész und András Schiff

Lesung und Musik

Leoš Janáček, Im Nebel, Sonata 1905

Béla Bartók, Klänge der Nacht, aus: Im Freien

Mit freundlicher Unterstützung der Thüringer Energie AG

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Samstag 11. September 20 Uhr Festsaal im Schloss

Quatuor Mosaïques

Ludwig van Beethoven,

Streichquartette op. 18, Nr. 5 A-Dur, Nr. 3 D-Dur, Nr. 6 B-Dur

Sonntag 12. September 11 Uhr DNT Foyer

Péter Esterházy und Quatuor Mosaïques

Lesung aus Harmonia Caelestis

Joseph Haydn,

Streichquartette op. 33 Nr. 5 G-Dur, op. 20 Nr. 5 f-moll,

op. 77 Nr. 2 F-Dur

20,- €

Sonntag 12. September 20 Uhr Musikgymnasium
Schloss Belvedere

Kammermusik I

Leoš Janáček

Streichquartett Nr. 1 Kreuzersonate
Panocha Quartett

Auf verwachsenem Pfad
András Schiff, Klavier

Tagebuch eines Verschollenen
András Schiff, Klavier
Philip Langridge, Tenor
Hannah Esther Minutillo, Mezzosopran
Sängerinnen des Franz-Liszt-Kammerchores Weimar

20,- €

Dienstag 14. September 20 Uhr Musikgymnasium
Schloss Belvedere

Kammermusik II

Johannes Brahms, Horntrio Es-Dur op. 40
Béla Bartók, Streichquartett Nr. 6
Robert Schumann, Klavierquartett Es-Dur op. 47

András Schiff, Klavier
Miklós Perényi, Violoncello
Mitglieder der Cappella Andrea Barca

20,- €

Mittwoch 15. September 20 Uhr Musikgymnasium
Schloss Belvedere

Kammermusik III

Bedřich Smetana, Klaviertrio in g-moll op. 15
Leoš Janáček, Concertino für Klavier, Klarinette, Fagott, Horn,
2 Violinen und Viola
Antonín Dvořák, Klavierquintett A-Dur op. 81

Miklós Perényi, Violoncello
András Schiff, Klavier
Panocha Quartett
Mitglieder der Cappella Andrea Barca

20,- €

Donnerstag 16. September 20 Uhr

Musikgymnasium
Schloss Belvedere

Kammermusik IV

Wolfgang Amadeus Mozart, Bläserserenade c-moll KV 388

Johann Strauss, Kaiser-Walzer op. 437,

instr. von Arnold Schönberg für 2 Violinen, Viola, Violoncello,
Flöte, Klarinette und Klavier

Alban Berg, Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5

Johann Strauss, Wein, Weib und Gesang, Walzer op. 333,

instr. von Alban Berg für 2 Violinen, Viola, Violoncello,
Harmonium und Klavier

Anton Webern, Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier op. 11

Johann Strauss, Schatz-Walzer op. 418, instr. von Anton Webern
für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Harmonium und Klavier

Franz Schubert, Forellenquintett A-Dur D 667

András Schiff, Klavier

Miklós Perényi, Violoncello

Mitglieder der Cappella Andrea Barca

20,- €

Freitag 17. September 20 Uhr

Weimarahalle

Sinfoniekonzert

Robert Schumann

Konzertstück G-Dur op. 92

Cellokonzert a-moll op. 129

Klavierkonzert a-moll op. 54

Cappella Andrea Barca

András Schiff, Leitung und Klavier

Miklós Perényi, Violoncello

Mit freundlicher Unterstützung der Tageszeitungen

Thüringer Allgemeine, Ostthüringer Zeitung und Thüringische Landeszeitung

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Samstag 18. September 20 Uhr

Festsaal im Schloss

Kammermusik V

György Kurtág, Kafka-Fragmente op. 24

Juliane Banse, Sopran

Christoph Poppen, Violine

Franz Schubert, Lieder

András Schiff, Klavier

Robert Holl, Bariton

Mit freundlicher Unterstützung der Deutschen Post AG

25,- €

Sonntag 19. September 20 Uhr

Weimarhalle

Sinfoniekonzert

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia Concertante Es-Dur KV 364
Sinfonie g-moll KV 550
Klavierkonzert B-Dur KV 595

Cappella Andrea Barca
András Schiff, Leitung und Klavier
Erich Höbarth, Violine
Hariolf Schlichtig, Viola

50,- / 35,- / 20,- / 12,- €

Artist in Residence – András Schiff
Mit freundlicher Unterstützung
der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
und des Musikgymnasiums Schloss Belvedere

Ausstellungen

Bilderfluten: historisch, thematisch und sensorisch. Die Weimarer Republik zeigt sich in ihren Kunstwerken, verlorene Blicke erhalten Farbe, »Klangbildreisen« verändern Schlossruinen – die Architektur von Weimar öffnet sich den bildenden Künsten.

Samstag 21. August

16 Uhr

Neues Museum

Eröffnung der Ausstellung **Kunst der Weimarer Republik**

Aus der Sammlung der Neuen Nationalgalerie Berlin
Peter-Klaus Schuster, Kurator

22. August bis 24. Oktober 2004

In Zusammenarbeit mit den Staatlichen Museen zu Berlin und
der Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen.
Gefördert durch den Ernst von Siemens Kunstfonds

Sonntag 22. August 16 Uhr Schloss Ettersburg

Eröffnung der Ausstellung
Zeitversetzt. Ettersburger Klangbildräume

Projekte von Christina Kubisch und Bernhard Leitner

23. August bis 19. September 2004

In Zusammenarbeit mit dem Kuratorium Schloss Ettersburg

3,- €

Freitag 27. August 17 Uhr Kunsthalle Weimar

Eröffnung der Ausstellung
Xenia Hausner – fremd

Berichte aus ferner Nähe

28. August bis 3. Oktober 2004

In Kooperation mit der Kunsthalle Harry Graf Kessler,
der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen und
der Sparkasse Mittelthüringen

3,- €

Theater

Theater ist immer »heute«. Die Gegenwart dringt in alle Fugen des Theaters, gibt ihm den Stoff. Junge Theatermacher bringen die Irrläufer unserer globalen Welt auf die Bühne, russische und amerikanische Ton/Bild-Künstler erzählen vom irrfahrenden Odysseus: Zuhause ist nirgendwo.

Donnerstag 9. September 20 Uhr Premiere e-werk

und

Freitag 10. September 20 Uhr e-werk
im Anschluss an die Vorstellung Gespräch mit dem Ensemble

und

Samstag 11. September 20 Uhr e-werk

Uraufführung
Johnnys Jihad
von Marc Pommerening
Regie Christian von Treskow

Um John Walker Lindh ist es still geworden. Fast drei Jahre ist es her, seit der American Taliban als verdrehte, verstörte Elendsgestalt vor die Kameras von CNN taumelte. Er ist heimgekehrt. Als Gefangener. Ins Land der Ungläubigen.

»Johnnys Jihad« zielt nicht auf die dokumentarische Abbildung der Vorgänge; gezeigt wird ihre Verfremdung durch die theatralischen Mittel des alten Europas.

Auftragswerk des Kunstfests Weimar
In Koproduktion mit Theater Erlangen, Grand Théâtre de la Ville Luxemburg
Gefördert durch die **kulturstiftung des bundes**

15,- / 10,- €

Freitag 17. September 20 Uhr e-werk

und

Samstag 18. September 20 Uhr e-werk

Uraufführung

Even if you return, Ulysses

Passage

nach Texten von Adonis, Borges, Dante, H. D., Homer,
Seghers, Ovid und Müller

Vladimir Tarasov, Komposition und Percussion

Henning Rischbieter, Sprecher

Lauren Newton, Vocalist

Wolfgang Storch, Regie

15,- / 10,- €

Literatur

Weimar ist Literatur. Goethe in Weimar zu lesen oder über Weimar in Weimar nachzudenken, ist ein Wagnis. Man trägt nicht gern Eulen nach Athen. Dennoch Goethe. Goethe steckt auch dahinter, wenn zeitgenössische Dichter nach Weimar fragen. Was kann dieses Ineinander von Dichtung und Wahrheit, das Weimar ausmacht, heute bedeuten?

Samstag 28. August

11 Uhr

Orangerie

Heimweh, literarisch

Johann Wolfgang von Goethe

Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten

Lesung mit Margarita Broich, Angela Winkler,

Walter Schmidinger und Martin Wuttke

Szenische Einrichtung Brigitte Landes

In Kooperation mit der Friedrich-Ebert-Stiftung

Mit freundlicher Unterstützung der Heinz und Heide Dürr-Stiftung

Samstag 11. September 17 Uhr

Saal am Palais

Fernweh und Nahkampf

Weimarisches Bezüge eines Ureinwohners

Vortrag von Peter Gülke

Eintritt frei

Sonntag 19. September 11 Uhr

e-werk

Wo liegt Weimar?

Der Dichter Durs Grünbein im Gespräch mit Manfred Osten
Moderation Lothar Müller

In Zusammenarbeit mit der Konrad-Adenauer-Stiftung, Bildungswerk Erfurt

10,- €

Tanz

Sonntag 29. August

20 Uhr

DNT

Tanz Company Gervasi
7 x 7 Ordnung und Chaos

Choreographie Elio Gervasi
Sich in einer Ordnung einzurichten, ist ein menschliches Grundbedürfnis. Doch über alle Disziplinierungsversuche hinweg bricht das Chaos immer wieder hervor. Fulminante Soli.

30,- / 20,- / 12,- €

Freitag 10. September

Weimarhalle

und

Samstag 11. September

Weimarhalle

Einlass jeweils 19.00, 19.30, 20.30, 21.00 Uhr

Infinite Temporal Series

Choreographische Installation von Prue Lang
mit ehemaligen Tänzern des Ballett Frankfurt

Pong

Film und Komposition von Arnoud Noordegraaf
Inspiriert von den Erzählungen Jorge Luis Borges übersetzt die Choreographin Prue Lang labyrinthische Strukturen in Bewegung. Raum- und Zeitstrukturen sind aufgehoben, der Zuschauer wechselt Position und Blickwinkel, erschafft sich das Werk aus eigener Perspektive. Gegenübergestellt wird die Videoarbeit „Pong“: ein Alltag im Luxus. Zwei gegensätzliche Welten prallen aufeinander und verschmelzen zu einem gemeinsamen Alptraum.

15,- €

Kino | Wanderungen | Salon | Stadtfest | last not Liszt

Das Kunstfest gibt sich einen Rahmen: ein Stadtfest am Anfang, ein Stadtfest zum Kehraus. Zum Auftakt eine Art "Fête de la musique", zum Ausklang Jazz in den Gaststätten – nächtlich entlangtender sound und nächtlich intimer. Dazwischen liegen analytische, filmische und geographische »Heimweh«-Stationen: Aristokraten diskutieren, Filme führen in die Ferne, nostalgische Ausflüge in die Nähe: durch die »klassische« Landschaft an der Ilm und zur Liszt-Orgel nach Denststedt.

Kino
Dienstag 24. August 20 Uhr Lichthaus Kino 2

Roberto Rossellini »Stromboli«

anschl. Lorenz Engell im Gespräch mit Renate Möhrmann

Dienstag 31. August 20 Uhr Lichthaus Kino 2

Alexander Kluge »Die Patriotin«

anschl. Lorenz Engell im Gespräch mit Joseph Vogl

Dienstag 7. September 20 Uhr Lichthaus Kino 2

Jim Jarmusch »Stranger Than Paradise«

anschl. Lorenz Engell im Gespräch mit Stefan Reinecke

Dienstag 14. September 20 Uhr Lichthaus Kino 2

Abbas Kiarostami »Quer durch den Olivenhain«

anschl. Lorenz Engell im Gespräch mit Gertrud Koch

In Zusammenarbeit mit dem Kommunalen Kino im mon ami Weimar und dem Lichthaus Kino

Wanderungen Treffpunkt Ackerwand/Dorint Hotel
Sonntag 29. August 10.30 Uhr

Von Obmannstedt zu Goethes Gartenhaus

Eine Weimar-Wanderung

mit literarisch-musikalischen Stationen
und einem Picknick

Konzept und Textauswahl von Ulf Küster

10,- €

Wanderungen Treffpunkt Frauenplan
Samstag 4. September 14.30 Uhr

Pèlerinage Liszt

mit der Kutsche zur Liszt-Orgel nach Denstedt
Michael von Hintzenstern, Orgel

16 Uhr Orgelkonzert

20,- € (7,- € nur Konzert)

Salon
Sonntag 22. August **11 Uhr** **Festsaal im Schloss**

Heimweh, politisch

Gespräch mit Michael Prinz von Sachsen-Weimar-Eisenach
und Gästen

Felizitas Gräfin von Schönborn, Moderation

5,- €

Samstag 21. August **19 Uhr**

»Weimar tanzt« Stadtfest

22.30 Uhr Schlosshof

Lisztomania

Kultfilm der siebziger Jahre

Ken Russel, Großbritannien 1975

Für Jugendliche unter 18 Jahren nicht geeignet

Ermöglicht durch die Brauerei Weimar-Ehringsdorf

Sonntag 19. September

ab 19 Uhr
Weimarer Gaststätten

last not Liszt Jazz in Weimar

Duo Hemmann/Störmer (Crêperie du Palais)

Reißer Trio (Kartoffelhaus Weimar)

Trio Maritim (Café und Restaurant Frauentor)

Nielsen Trio (Alter Speicher)

Trio Rollplatz (Brasserie)

Bluette (Gasthaus Zum Zwiebel)

Duo Jonen / de Vries (Sommer's Weinstuben)

Stories in Jazz (Molly Melone)

Helmar Kilian Trio (Residenz Café - Restaurant)

Elevator Boys (Elephantenkeller)

Studenten der Jazz-Abteilung der Hochschule für Musik

FRANZ LISZT (ACC Café - Restaurant)

In Zusammenarbeit mit der LAG Jazz in Thüringen e.V.

Salve Weimar

Weimar ist, entgegen anderen Behauptungen, höchst lebendig. Mit den Produktionen der Künstler, die hier atmen und schaffen, gesellt sich Weimar zu den Gästen des Kunstfestes und zeigt seine eigene Note und Farbe. Weimar nimmt den Gruß in Goethes Wohnhaus auf und gibt ihn weiter: »Salve«.

Donnerstag 26. August 18 Uhr Weimar Hauptbahnhof

Eröffnung der Ausstellung
Heimway

Installation von Michael Geysersbach
27. August bis 19. September 2004

In Zusammenarbeit mit der DB AG und dem InterCityHotel Weimar

Eintritt frei

Freitag 27. August 17 Uhr Stadtmuseum

Heimweh. Gespräche über ein Gefühl

Exil und Asyl: das Gegenteil von Heimat?!

Podiumsdiskussion

Justus H. Ulbricht im Gespräch mit Elias Bierdel,
Bahman Nirumand, Walter Sachs, José Anibal Campos,
Eckehard Peters, Robert Schwartz

In Zusammenarbeit mit dem Salon der Visionen der Heinrich-Böll-Stiftung
Berlin und der Heinrich-Böll-Stiftung Thüringen

Eintritt frei

Freitag 27. August 20 Uhr Weimar-Tiefurt

und

Samstag 28. August 20 Uhr Weimar-Tiefurt

Guitar-Night

eine Veranstaltung des Weimarer Gitarre-Vereins e.V.

20,- €

Samstag 28. August 14–16 Uhr Treffpunkt Markt

**Weimarer Moderne
Kulturgeschichte einer Straße: Am Horn**

Spaziergang mit Wulf Kirsten

10,- €

Sonntag 29. August 11 Uhr Altenburg

Liszt-Trio Weimar

Franz Liszt, Vallée d'Obermann für Violine, Violoncello und Klavier
Mauricio Kagel, Trio Nr. 2 in einem Satz für Violine, Violoncello und Klavier
Franz Schubert, Trio B-Dur op. 99 für Violine, Violoncello und Klavier

in Zusammenarbeit mit dem Franz-Liszt-Zentrum der Hochschule für Musik
Franz Liszt Weimar

15,- €

Sonntag 29. August 20 Uhr Katholische Kirche
»Herz Jesu«

ensemble inCanto weimar

Musik am Hofe Friedrichs des Weisen
Messe von Jacob Obrecht und
Marien-Motteten aus dem 16. Jahrhundert

10,- €

Samstag 4. September 17 Uhr Stadtmuseum

Heimweh. Gespräche über ein Gefühl

Heimweh nach der DDR?!

Erinnerung – Biographie – Politik

Podiumsdiskussion

Justus H. Ulbricht im Gespräch mit Landolf Scherzer,
Thomas Ahbe, Jana Hensel, Wolf Wagner

In Zusammenarbeit mit der Friedrich-Ebert-Stiftung

Eintritt frei

Samstag 18. September 17 Uhr Oberlichtsaal der
Bauhaus-Universität

Heimweh. Gespräche über ein Gefühl

»Home is, where my laptop is. . .«

(Björk)! Heim(at)weh in virtuellen Welten

Podiumsdiskussion

Justus H. Ulbricht im Gespräch mit Karin Bruns, Florian
Rötzer, Benno Werlen, Gerd Zimmermann

In Zusammenarbeit mit der Bauhaus Universität Weimar

Eintritt frei

Vorverkauf und Information

Tourist-Information Weimar

Am Markt 10

Tel +49 (0) 3643 – 745 0

Mo-Fr 9.30 – 18.00 Uhr

Sa/So und Feiertage 9.30 – 15.00 Uhr

Kartenbestellung

www.kunstoffest-weimar.de

tourist-info@weimar.de

Tickethotline +49 (0) 3643 – 745 745

(Kartenpreise siehe Programm, übliche Ermäßigungen)

Impressum

Kunstoffest Weimar GmbH

Am Palais 3 · 99423 Weimar

Fon +49 (0) 3643 · 81 14 0

Fax +49 (0) 3643 · 81 14 44

e-mail pelerinages@kunstoffest-weimar.de

Internet www.kunstoffest-weimar.de

presse@kunstoffest-weimar.de

Künstlerische Leitung Dr. Nike Wagner

Geschäftsführung Franziska Gräfin zu Castell-Castell

Stand Juli 2004 Programmänderungen vorbehalten

Für die freundliche Unterstützung danken wir

Ambassade de France
Antje Landshoff-Ellermann Stiftung
Art Mentor Foundation Lucerne
Bildungswerk Erfurt
Botschaft von Kanada
Brauerei Weimar-Ehringsdorf
Deutsche Post AG
Dorian Stiftung Stuttgart
Dr. Walter Kuna
Ernst von Siemens Musikstiftung
Friedrich-Ebert-Stiftung
Getränke Waldhoff
Heinrich-Böll-Stiftung
Heinz und Heide Dürr-Stiftung
Jenoptik AG
Konrad-Adenauer-Stiftung
kulturstiftung des bundes
Lexington Consulting
Nationales Performance Netz NPN
Nowolipetzki Metallurgitscheski Kombinat
Pro Musica Viva Maria Strecker-Daelen Stiftung
Salve Forum
Schering Stiftung
Skoda Auto Deutschland GmbH
SKP Partnerschaftsgesellschaft
Sparkasse Mittelthüringen
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen
Thüringer Energie AG
Ungarisches Ministerium für Nationales Kulturerbe

Finanziert durch

das Thüringer Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst,
die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
und die Stadt Weimar

Partner des Kunstfests

Bauhaus-Universität Weimar
Deutsches Nationaltheater Weimar
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Musikgymnasium Schloss Belvedere
Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora
Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten
Stiftung Weimarer Klassik und Kunstsammlungen

Medienpartner

Die Deutsche Welle ist internationaler Medienpartner
MDR 1 Radio Thüringen und MDR Figaro präsentieren das
Kunstfest Weimar
Zeitungsgruppe Thüringen mit ihren Tageszeitungen
Thüringer Allgemeine, Ostthüringer Zeitung und
Thüringische Landeszeitung
Südthüringer Presse Plus mit ihren Tageszeitungen
Freies Wort, FW Meininger Tageblatt, Südthüringer Zeitung
und Neue Presse

Förderhotels des Kunstfests

Dorint Sofitel Am Goethepark Weimar
Grand Hotel Russischer Hof
Hilton Weimar
Hotel Elephant Weimar
InterCityHotel Weimar

Spielstätten



Spielstätten

- 1 Lichthaus Kino · Am Kirschberg 4 · 99423 Weimar
- 2 congress centrum neue weimarhalle
UNESCO-Platz 1 · 99423 Weimar
- 3 Stadtschloss, Festsaal im Schloss, Schlosshof
Burgplatz 4 · 99423 Weimar
- 4 Deutsches Nationaltheater Weimar
Theaterplatz 2 · 99423 Weimar
- 5 Neues Museum · Weimarplatz 5 · 99425 Weimar
- 6 Schloss Ettersburg
Schloss und Park Ettersburg · 99439 Ettersburg
- 7 Belvedere · Schloss Belvedere · D-99425 Weimar
- 8 e-werk · Am Kirschberg 4 · 99423 Weimar
- 9 Herderkirche · Herderplatz · 99423 Weimar
- 10 Denstedt · Kirche Denstedt · 99441 Denstedt
- 11 Obmannstedt · 99510 Obmannstedt
- 12 »Herz-Jesu« Kirche (katholische Kirche)
Paul-Schneider-Str.3 · 99423 Weimar
- 13 Saal am Palais · Am Palais 4 · 99423 Weimar
- 14 Altenburg · Jenaer Str. 3 · 99423 Weimar
- 15 Stadtmuseum · Karl-Liebknecht-Str. 5 · 99423 Weimar
- 16 Tiefurt · 99425 Weimar
- 17 Kunsthalle Harry Graf Kessler · Goetheplatz 9b · 99423 Weimar
- 18 Bauhaus Universität · Geschwister-Scholl-Str. 2 · 99423 Weimar

| | | | | |
|----|-------|-----------|-----------------------------|---|
| Fr | 20.8. | 20 Uhr | Weimarahalle | Konzert – Gedächtnis Buchenwald |
| Sa | 21.8. | 11 Uhr | Weimarahalle Seminargebäude | Eröffnungsmatinee |
| Sa | 21.8. | 16 Uhr | Neues Museum | Kunst der Weimarer Republik |
| Sa | 21.8. | 19 Uhr | Schlosshof | Junge Philharmonie Russland |
| Sa | 21.8. | 21 Uhr | Weimarahalle | Liszt Multimedia – Dante Symphonie |
| Sa | 21.8. | ab 19Uhr | Weimar Innenstadt | Stadtfest »Weimar tanzt« |
| So | 22.8. | 11 Uhr | Festsaal im Schloss | Salon – Heimweh, politisch |
| So | 22.8. | 16 Uhr | Schloss Ettersburg | Zeitversetzt – Klangbildräume |
| So | 22.8. | 19 Uhr | Weimarahalle | junge philharmonie thüringen |
| Di | 24.8. | 20 Uhr | Lichthaus Kino | Roberto Rossellini »Stromboli« |
| Mi | 25.8. | 20 Uhr | DNT Großes Haus | Heiner Goebbels Eislermaterial |
| Do | 26.8. | 20 Uhr | DNT Großes Haus | Heiner Goebbels Eislermaterial |
| Fr | 27.8. | 17 Uhr | Kunsthalle Weimar | Xenia Hausner – fremd, Ausstellung |
| Fr | 27.8. | 20 Uhr | e-werk | ensemble recherche I |
| Sa | 28.8. | 11 Uhr | Orangerie Belvedere | Lesung – Goethes Unterhaltungen |
| Sa | 28.8. | 18 Uhr | Schlosshof | Staatskapelle Weimar |
| Sa | 28.8. | 20 Uhr | e-werk | ensemble recherche II |
| So | 29.8. | 10.30 Uhr | Treffpunkt Ackerwand | Weimar-Wanderung |
| So | 29.8. | 19 Uhr | DNT | 7 x 7 Tanz Company Gervasi |
| Di | 31.8. | 19.30 Uhr | Lichthaus Kino | Alexander Kluge »Die Patriotin« |
| Do | 2.9. | 20 Uhr | Herderkirche | Bach Ensemble, Joshua Rifkin |
| Fr | 3.9. | 19 Uhr | Schloss Belvedere | Lange Nacht mit Liszt |
| Fr | 3.9. | 21Uhr | Hotel Elephant | Ragtime und Tango, Joshua Rifkin |
| Sa | 4.9. | 14.30 Uhr | Treffpunkt Frauenplan | Pèlerinage Liszt nach Denstedt |
| Sa | 4.9. | 20 Uhr | Herderkirche | Bach Ensemble, Joshua Rifkin |
| So | 5.9. | 11 Uhr | Orangerie Belvedere | Unter Palmen: Berio und Cage |
| So | 5.9. | 20 Uhr | Weimarahalle | András Schiff spielt Beethoven |
| Di | 7.9. | 20 Uhr | Weimarahalle | Liederabend Andrés Schiff u. Peter Schreier |
| Di | 7.9. | 20 Uhr | Lichthaus Kino | Jim Jarmusch »Stranger than Paradise« |
| Mi | 8.9. | 20 Uhr | Weimarahalle | András Schiff spielt Beethoven |
| Do | 9.9. | 20 Uhr | Festsaal im Schloss | Quatuor Mosaïques |

| | | | | | | |
|--|----|-------|-----------|---------------------------|--|--|
| | Do | 9.9. | 20 Uhr | e-werk | Johnnys Jihad - Uraufführung | |
| | Fr | 10.9. | ab 19 Uhr | Weimarhalle | Tanz: Infinite Temporal Series/Pong | |
| | Fr | 10.9. | 20 Uhr | DNT Großes Haus | Imre Kertész und András Schiff | |
| | Fr | 10.9. | 20 Uhr | e-werk | Johnnys Jihad - anschließend Gespräch | |
| | Sa | 11.9. | ab 19 Uhr | Weimarhalle | Tanz: Infinite Temporal Series/Pong | |
| | Sa | 11.9. | 17 Uhr | Saal am Palais | Vortrag - Fernweh und Nahkampf | |
| | Sa | 11.9. | 20 Uhr | Festsaal im Schloss | Quatuor Mosaïques | |
| | Sa | 11.9. | 20 Uhr | e-werk | Johnnys Jihad | |
| | So | 12.9. | 11 Uhr | DNT Foyer | Peter Esterházy und Quatuor Mosaïques | |
| | So | 12.9. | 20 Uhr | Schloss Belvedere | Kammermusik I | |
| | Di | 14.9. | 20 Uhr | Schloss Belvedere | Kammermusik II | |
| | Di | 14.9. | 20 Uhr | Lichthaus Kino | Abbas Kiarostami »Quer durch den Olivenhain« | |
| | Mi | 15.9. | 20 Uhr | Schloss Belvedere | Kammermusik III | |
| | Do | 16.9. | 20Uhr | Weimarhalle | Staatskapelle Weimar | |
| | Do | 16.9. | 20Uhr | Schloss Belvedere | Kammermusik IV | |
| | Fr | 17.9. | 20 Uhr | Weimarhalle | Cappella Andrea Barca, András Schiff | |
| | Fr | 17.9. | 20 Uhr | e-werk | Even if you return, Ulysses | |
| | Sa | 18.9. | 20 Uhr | Festsaal im Schloss | Kammermusik V | |
| | Sa | 18.9. | 20 Uhr | e-werk | Even if you return, Ulysses | |
| | So | 19.9. | 11 Uhr | e-werk | Lesung - Wo liegt Weimar? | |
| | So | 19.9. | 20 Uhr | Weimarhalle | Cappella Andrea Barca, András Schiff | |
| | So | 19.9. | ab 19 Uhr | Weimarer Gaststätten | last not Liszt | |
| | Do | 26.8. | 18 Uhr | Weimar Hauptbahnhof | Michael Geyersbach - Heimweg | |
| | Fr | 27.8. | 17 Uhr | Stadtmuseum | Heimweh. Gespräche über ein Gefühl I | |
| | Fr | 27.8. | 20 Uhr | Weimar-Tiefurt | Guitar-Night | |
| | Sa | 28.8. | 14-16 Uhr | ab Markt | Stadtspaziergang - Weimarer Moderne | |
| | Sa | 28.8. | 20 Uhr | Weimar-Tiefurt | Guitar-Night | |
| | So | 29.8. | 11 Uhr | Altenburg | Liszt-Trio Weimar | |
| | So | 29.8. | 20Uhr | Katholische Kirche | ensemble inCanto weimar | |
| | Sa | 4.9. | 17 Uhr | Stadtmuseum | Heimweh. Gespräche über ein Gefühl II | |
| | Sa | 18.9. | 17 Uhr | Oberlichtsaal Bauhaus-Uni | Heimweh. Gespräche über ein Gefühl III | |